

# Kramerius 5

Digitální knihovna

---

## Podmínky využití

Knihovna poskytuje přístup k digitalizovaným dokumentům pouze pro nekomerční, vědecké, studijní účely a pouze pro osobní potřeby uživatelů. Část dokumentů digitální knihovny podléhá autorským právům. Využitím digitální knihovny a vygenerováním kopie části digitalizovaného dokumentu se uživatel zavazuje dodržovat tyto podmínky využití, které musí být součástí každé zhotovené kopie. Jakékoli další kopírování materiálu z digitální knihovny není možné bez případného písemného svolení knihovny.

Hlavní název: **Čechoslovak**

Vydavatel: **V. Švihovský**

Vydáváno v letech: **1911-[1918], 1912, 06.04.1912**

Čísla ročníků: **2, 14**

Čísla výtisků: **2, 14**

Datum vydání čísla: **06.04.1912**

Identifikátor ISSN: **2414-9373**

Stránky: ,

Dětem vystrojen vánoční stromek a za dárky vydáno 37.— r. Dále zakoupeno také pianino za 260.— r. a noty za 30.— r. — Knihovna čítá 315 sv., z toho 234 českých, a rozšířena byla v minulém roce dary pp. Jizby, Nevšímala a Procházky. Čtenářů bylo 30 a vypůjčeno knih 225. — Archiv pěveckého odboru, který se za dirigentství p. Jizby scházel pravidelně každý čtvrtk, obsahuje 41 úplných sborů. — Všechny přednesené zprávy funkcionářů schváleny a přistoupeno k volbám. Předsedou zvolen opětne p. Jos. Humhal, místopředsedou p. V. Jelínek ml., pokladníkem p. V. Jelínek st., jednateli Josef Šmejc, knihovníkem p. J. Malý, členy výboru pp. E. Jizba a J. Pauch; náhradníky pp. VI. Amort a J. Ševčík; přehlíž. účetů pp. Hrabě a Nezval.

Projednáno několik volných návrhů důležitého obsahu, jichž vypracování předáno novému výboru.

Český Kroužek  
Jos. Humhal Jos. Šmejc  
předseda jednatel.

Článek Bossola „Z Moskvy“ uveřejněný v čís. 10. Čechoslovana — nutno omluvit v ten smysl, že „Václavská“ zábava nekončila deficitem 116 rublů, nýbrž jen 22 rublů 60 kop. a zisk za celý rok obnášel 128. 45 r. Pokud se týče pozdějšího započetí valné hronady, bylo zavi-

něno, že se čekalo na p. Hraběte, který měl valné hromadě předsedat, všichni členové výboru byli přítomni v ustanovenou dobu, výjma předsedy, který se omluvil.

Zdejší tři tělocvičné jednoty, Sokol I., II. a III., pořádaly 8. března v místnostech Loveckého klubu slavnostní večer na oslavu 50letého trvání Sokolstva. Úvodní slovo měl p. Ljubčenko z Jegorovska, starý horlivý Sokol, který stručně nastínil některé důležité body naší historie a vylíčil vznik i dnešní stav Sokolstva. Řeč jeho prozrazovala, sice nadšeného přítele českého národa, aby nebyla tak propracována jak toho důležitost a význam večera vyžadoval. P. Ljubčenkovi nemohlo ovšem činiti jakýchkoliv výtek, aby snad by se byl mezi zděšimi Čechy našel sokolský předák, který se v úlohu tu uvázati mohl. Bylo třeba méně podrobnosti a hlubší propracování hlavního bodu. Promítáno bylo také několik obrázků Prahy a V. sokolského sletu, které však nebyly valné. Druhým bodem programu byl „živý obraz“, sestavený krajanem — umělcem Vlastou Amortem. Obraz představoval Libuši, prorokující slávu Prahy, a hold Sokolstva a slovanských národů. Obraz byl bouřlivě přijat a musil být několikrát odkryt. Dalším bodem programu byla vybraná čísla koncertní a pak tanec. — Po

vyčerpání programu při společně večeři pronesena řada přípitků na zdar myšlence sokolské a na úplné sblížení slovanských národů. Přítomni byli také 2 zástupci zdejšího polského „Sokola.“ Usnešeno též zaslati pozdravný telegram České Obci Sokolské. Návštěva byla velice četná.

„Slovanská kultura“ pořádá 7. dubna oslavu Šafaříkovu a 20. dubna večer slovinské literatury. V nejbližších dnech vydáno bude lednové a únorové číslo „Revue slovanské kultury.“

V sobotu 10. března přednášel v historickém museu p. Koníček o uherských Slováčích. Přednáška byla velice slabě navštívěna (asi 40 osobami). Mizivý počet českých účastníků dá se snad vysvětliti — ovšem ne omluviti — valnou hromadou a zábavou zdejšího rak. podp. spolku. Kromě toho týž den konala se také schůze české sekce Slov. kultury. Šj.

### Z Molodavy.

Čím dále tím více se dočítáme z našeho slavného Čechoslovana, že v každé skoro české osadě je nějaká společná práce, jen u nás po něčem podobném nebylo ani toho nejménšího pomyslení.

Teprv teď, když každý týden nám neustále přináší Čechoslovak nějakou zprávu, že v té osadě se

ších vzorů evropských, kde budou vytýčeny parky, sady, kde se bude především zakládat správná kanalizace. O těchto věcech v Sibiři ještě nikdy však ani nesnilí, o takových věcech se tu ještě nikomu ani nezdálo. Od Ueljabinska až do Vladivostoku není ve městech ani jediné elektrické tramvaje, dokonce ani koňské. Ve Vladivostoku na Světlanské ulici jsou sice proloženy kolej... již celých 5 let, ale doposud se po nich nejezdí. Kromě toho v ulicích různých sibiřských měst není ani aršíň kdejí položeno. Za to však všude jest celé moře bláta a špiny a sice v pravém smyslu slova moře bláta. Sibiř jest kraj špinavých měst. Kdo v Sibiři nebyl, ten neví, co tě jest blátivá ulice; na Sibiřana všk neúčinkuje sibiřské bláto, jemu ono není protivné; on mu přívykl, on se mu nikdy nediví a vypravuje jako o věci, jež se sama sebou ozumí: „U nás v Tumeni, když jest bláto, není možno po městě chodi. „U nás jest bláto, ač ne tuze lluboké, ale tuze lepkavé, když se dostaneš do bláta, tu boty jakoby je říleoval se nedají od země odtrhnout“. „Co pak to nic není,“ namítají Omčané: „u nás

když jest bláto, tak je to opravdu bláto, u nás na vrchu žádný izvozčík za jakoukoliv cenu vás nepřeveze přes bazar — ze strachu, aby se v blátě neutopil; a opravdu se může člověk utopit, nedá-li pozor. Na podzim se stalo náhodou, že „počta“ zabředla na cestě ke stanici do bláta, musili se vrátit na počtu pro trojku, přeložit na ni „počtu“ a pak teprve se podařilo vůz dostat z bláta ven. — „Co pak počta, když se zaboří, ještě nic není, ale gubernátor s ekipáží když se zaboří, a k tomu uprostřed města a jest nucen posílat za pomocí, aby se dostal z bláta.“ — A to se stalo v Omsku. Není-li bláta nebo sněhu, tu po všech městech Sibiře jest tolik prachu nebo vlastně ani ne prachu, ale něco podobného egyptské nákaze. Ale i k tomu přivykli, nestěžují si.

Přivykli dokonce i ke vraždám na ulici. Měl jsem příležitost poznat takový případ v Kainsku. Železnice dle systému ruských „ingeneurů“ je vzdálena od města. Od stanice železné dráhy do města se musí jet na koních stepí celých 13 verst. Můj vlak od Kainska vyjíždí asi  $\frac{1}{2}$ —3 hodině v noci. Vycházím tedy v noci z domu. U zá-

praží jest trojka a za trojkou jezdí na koni s revolverem v ruce. „Co to znamená?“ ptám se s údivem. — „To jest průvodce,“ zní odpověď. „Za městem ve vzdálenosti asi 5 verst jest hřbitov, u něhož v noci obyčejně se stávají „příhody“ a tu jest třeba počínat si opatrн. Problesklo mi hlavou: „Jak jest to tu prakticky zavedeno: Clověka zavraždí a hned vedle i pohřbí.“ Přijíždime k Ačinskmu. Ve vagonu můj spolcestující, zkušený obchodní cestující mi praví: „Vlak zpozděn na 3 hodiny. Do Ačinska přijedete okolo 8 hodin v noci. Radím Vám, abyste raději počkal do rána na stanici“. „Proč?“ ptám se. „Tam od stanice do města se musí projíždět lesem a sice celé tři versty a často se tam stávají „příhody“, ba i v samotném městě jest lépe, když se večer nevychází na ulici. Dlel jsem tam minulou zimu a vím, že za měsíc leden a únor našli na různých ulicích města 16 zavražděných. Ostatně i ve velkých sibiřských městech: v Tomsku v Omsku, v Krasnojarsku ve všech pobočních ulicích domy se zavírají, jakmile se začíná stmívat a ovšem i okenice se zavírají. Když se okenice zavřely, tu kdyby na ulici z

hrálo velmi krásné divadlo, v jiné zase, jak jest pěkně zařízen hasičský spolek atd. vznikla též i u našich několika občanů myšlenka pracovat společně, a vzali si za první povinnost zařídit hasičský spolek. Po delší přemýšlení však přišli jsme k tomu, když se něco řídí aneb začíná, je zapotřebí k tomu také nějakého kapitálu.

Nad tím jsme se dlouho nepozastavili, a vymohli si dovolení od starosty jít poprosit o přispění každého s námi stejně smyšlejícího občana. Po pochůzce Molodavou, již vykonali páni J. Jeřábek, B. Rizbil, A. Šilha a B. Marek, jaké bylo naše překvapení, když bylo súčtováno, kolik se vybrálo na hasičský spolek. Nikoho ani ve snu nenapadlo, že s takovou láskou uvítají nás molodavští občané. V každé i té nejnuznější chatři vitali tento nový krok se slezami v očích, a každý řekl: „Tak přece i u nás již něco společného!“ Jen málo v kterém stavení jsme narazili na odpor, jak vidět z uvedeného seznamu: p. J. Šimsa 1 rub., J. Jeřábek 1 rub., A. Šilha 1 rub., B. Marek 1 rub., A. Rizbil 1 rub., A. Šimsa 1 rub., V. Verner 1 rub., J. Herblich 1 r., F. Vořech 1 r., F. Černý 1 r., J. Vašata 1 r., Proška 1 r., M. Drnková 1 r., A. Mancveld 1 r., A. a I. Neradové 2 rub., A. Kratochvíl 1 r., V. Karabec 1 r., J. Procházka 1 r., Tengler 1 r., I. Cuba 1 r., A. Rizbilo 1 r.,

V. Čapek 1 r., J. Kostka 1 r., J. Rizbil 1 r., J. Doležal 1 r., V. Linhart 1 r., K. Husák 2 r., J. Svoboda 1 r., V. Čupal 1 r., J. Tesař 1 r., Irout 1 r., A. Kiha 1 r., J. Čapek 1 r., A. Stech 1 r., V. Samiec 1 r., A. a J. Dolečkové 2 r., M. Knopova 1 r., A. Novák 2 r., V. Dvořák 1 r., I. Slajnhoř 1 r., J. Mavr 1 r., V. Sule 1 r., J. Kadlec 1 r., V. Vokač 3 r., S. Širuk 1 r., J. Táborský 1 r., V. star. Lynhart 1 r., J. Čacek 1 r., A. Borisuk 1 r., M. Jiroušová 2 r., V. Mareček 1 r., J. Babák 1 r., V. Hnizdo 1 r., J. Cigl 1 r., J. Němeček 1 r., J. star. Vašata 50 k., Černohorský 1 r., Dlouhý 1 r., V. Voráček 1 r., J. Holštajn 1 r., A. Kopata 1 r., A. Krejčí 1 r., J. Ziegler 1 r. 50 k., M. Diviš 1 rub. Úhrnem 71 rubl.

B. Marik.

### Z Krošny.

Dne 27. března zastavil jsem se na 2 hodiny v Kozatíně, chtěje navštíviti svého dávného přítele Václava Kratochvíla, sládka u p. Poláka, jenž se mnou dříve na Krošně u p. Albrechta přes 3 leta působil. Jako blesk omráčila mne zvěst, že můj nejmilejší druh zemřel před týdnem po dlouhé i trapné nemoci v Kijevské nemocnici.

Nemohu zbavit se myšlenky, proč vlastně existuje na Rusi, všechny Čechy spojující týdeník Čechoslován, když nevíme, že nejlepší

lidé naši velké rodiny zapadají v chladnou zemi, aniž by jich známí o tom věděli? Zajisté mnohy z nás věnoval by zesnulému nejeden otčenáš na spásu jeho dobré duše, kdybychom byli o úmrtí jeho zpraveni. Byl zesnulý muž na slovo vztatý, pilný, úplně střídmý, odborně vzdělaný, intelligent a neubližie snad ani kuřiti. Cest budí jeho památee.

Vám pak krajanům Čechům, žijícím v ruské vlasti, kladu na srdce byste oznamovati Čechoslovánu každou význačnější udalost rodinnou at už o smrti, sňatku nebo rozmnožení naši větve na Rusi. Nelenujte si napsat o nově přistěhovalých, o těch, kteří šli hledat své štěstí jinam, o koupí a prodeji pozemků, o založení nových závodů, o přeměně majitelů atd.

Fr. Klacek.

26. března sehráli krošenští divadelní ochoťníci v sále p. Součka veselohru ve 3 jednáních „Sňatek na zkoušku neboli vydlužená rodina.“ Nehledě na ohromné překážky, jaké postavily se tomuto představení v cestu sehrána byla veselohra k uplné spokojenosti obecenstva, jímž jako vždy byl sál přeplněn. Hrou touto zakončili ochoťníci letošní zimní období a doufáme že po skončených letních polních práci budou pokračovat ve své záslužné práci. Po divadle zavzněly zvuky českých písni, při nichž mládež bavila se vesele až do rana bílého. Fr. Klacek.

vás za živa sdírali kůži nebo vás jedli za živa, nikdo vám na ulici nevyjde na pomoc.“ — Ale nejlépe v tom ohledu jest v Sretensku — na silce poblíž Amuru; v blízkosti dvě velké splavné řeky, velká naleziště zlata, přístav, velký obchod, všude hojnost peněz, na rubl tam hledí jako u nás na desetikopejku. Když slyšíš o Sretensku vyprávět, tu si myslíš: „To jest Amerika.“ A když přijedete, uvidíte roztroušenou kožáckou vesničku. Potkám známého a ten mi vypráví zázraky. Jdeme po Sretensku odpoledne asi v jednu hodinu, na vánoční svátky to bylo. Můj známý vytáhl ze zimníku browning (revolver) a praví mi: „Bez browningu nevychází nikdy a i ve dne držím ruku na kohoutku. Večer u nás nikdo nevychází ven, když toho není nutná potřeba. Casto se stává vražda, zavražděného vsunou pod led, tak že nezůstane po něm ani památky. Před nedávnem se stal takový případ: Přijel z vesnice mladý hoch a přivezl maso. Viděli jej, jak v 5 hodin vyšel z krámků. Kam se potom poděl, nikdo neví. Uplynulo několik dní, a když se domů nevracel, přijeli polekaní rodice se ptát na policejní úřad. Vy-

pravují tu: — Ztratil se nám syn. — A na policii jim na to: „Což pak se tu lidé neztrácejí, každý týden někdo zmizí.“ A to s takovým kliadem, jako by se těm rodičům nejednalo o syna, ale o měřici brambor. Já jsem zkousil asi v 5 hodin večer projít nejliďnatější ulicí a tak sám jsem poznal, jak nehostinnou a přímo strašnou jest tato ulice za nocí. Po ulici nejde nikde ani živé duše, v celé dlouhé ulici mžikají dvě tři petrolejové lampičky a pod nimi se krčí, podřímuji dva tři izvozci, o strážnicích není ani památky a na rozích pobočních ulic se krčí podezřelé jakés postavy. Odpadla mi chut jít na procházku. Ve vesniči s plnými 10.000 obyvateli není ani gymnasium, ani novin, ani schůzí, za to však zkvetají dva chantány. Tak jak u čerta Gorbunova: „Jedna nozdra a bez hrbetu,“ a tak po celé Sibiři... po celé zemi bohatství, jež se měří miliardami a při tom, kam se jen podiváš, ze všech koutů zeje bida o rubl. Obyvatelé Sibiře milují Sibiř přímo vásnivě, ale při tom nehnou ani prstem, aby přispěli k jejímu oživení. Města a vesnice tu jsou, ale po městské kultuře tu není ani památky. Takové jsou dojmy, jež

činí Sibiř, když se s ní seznamujeme povrchně. Hlubší a podrobnejší znalost „zlatého dna“ však nerozezene stíny, jež vrhá takové povrchní seznamení se se Sibiří. Dá-li se o Sibiři vůbec vyprávět jako o zemi blahobytu, tu tomu musíme rozumět tak: že ani v minulosti, ani v přítomnosti nějakého blahobytu nebylo a není, ale že se blahobytu dá dosíti společnou čiností všech činitelů, z nichž se skládá kultura.

Georgij Petrov.  
Přeložil pro Čechoslovana K-n z Rušského Slova.

U nás je vše hned „báječné,“ „strašné,“ „klasické...“

Ale jak rychle vzplane, tak rychle shoří nadšení. R.

Neubíejme se navzájem, ale pomáhejme si vespolek! Budeme Čechy vždy a všude, a to více skutky než slovy! Jen tak dodláme se úspěchu at v čemkoli a kdekoli.

Dr. V. Bačkovský.

Zivot jest krátký, a dokonalost jest až na samém konci života všech. Jan Neruda.